

Модель образовательного процесса
**с использованием разнообразных форм, учетом времени года,
возрастных психофизиологических возможностей детей,
взаимосвязи планируемой ННОД в повседневной жизни детей
на основе примерной программы и в соответствии с ФГОС ДО**

(комплексно-тематический план психолого-педагогической работы
в старшей группе детей с ЗПР, детского сада № 468

2 часть

Художественно- эстетическое развитие

СЕНТЯБРЬ

Художественно- эстетическое развитие

| Музыка | Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация) | Художественное творчество (Конструирование, ручной труд) |
|--|---|--|
| <u>Сентябрь 3 неделя</u> <u>Овощи, огород</u> | <u>Сентябрь 3 неделя</u> <u>Овощи, огород</u> | <u>Сентябрь 3 неделя</u> <u>Овощи, огород</u> |
| <p>1.Выход Помидора из б.»Чипполино»- Хачатурян Учить детей различать средства музыкальной выразительности (как рассказывает музыка?)»</p> <p>2. «Урожай собирай»- Филиппенко закреплять умение петь сразу после вступления, передавать весёлый, радостный хар-р песни.</p> <p>3.«Ши-талочка»- М.Гоголева Развивать мелкую моторику, слуховое внимание в сочетании с музыкой</p> | <p>Рисование: «Машины везут урожай» (предметное Казакова,150) Учить детей изображать машину; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить закрашивать рисунок, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Воспитывать у детей уважение к труду взрослых. «Картинка про лето» (сюжетное Комарова,35,83) Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления полученные летом; рисовать деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от неё. Учить оценивать свои рисунки и рисунки своих товарищей. Воспитывать желание проявлять творческую активность.</p> <p>Лепка: «Собираем урожай овощей». (Комарова,85, Казакова,101) Учить детей передавать основную форму овощи (округлую, удлиненную), передавать характерные признаки, лепить всей рукой и пальцами. Развивать умение анализировать и оценивать свои работы. Воспитывать у детей уважение к труду, стремление принимать участие в коллективной работе.</p> <p>Аппликация: «Огурцы и помидоры лежат на тарелочке» (Комарова,40,88) Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. Развивать координацию движений обеих рук. Воспитывать организованность и аккуратность.</p> | <p>Конструирование: «Грузовой автомобиль для перевозки овощей» (Тарловская,35, Куцакова, 64) Учить детей устанавливать зависимость строения машины от ее функционального назначения; анализировать образцы построек, выделять основные части машины, их пространственное расположение, планировать последовательность создания постройки. Способствовать проявлению творчества, инициативы. Воспитывать самостоятельность при выборе строительного материала.</p> <p>Ручной труд: «Альбомы для зарисовки овощей» (Тарловская,49) Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линию сгиба. Воспитывать аккуратность. Формировать эстетичность.</p> |
| <u>Сентябрь 4 неделя</u> <u>Фрукты, сад</u> | <u>Сентябрь 4 неделя</u> <u>Фрукты, сад</u> | <u>Сентябрь 4 неделя</u> <u>Фрукты, сад</u> |
| <p>1.«Упражнение для рук» с.14, №2- совершенствовать координацию движений рук.</p> | <p>Рисование: «В саду созрели яблоки» (сюжетное тычком Комарова,39,86) Учить детей рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев, изображать много яблок. Учить красиво располагать</p> | <p>Конструирование: «Фургон и грузовик для перевозки фруктов» (Тарл.,35, Куцакова,64)</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>3. Пение «Урожай собирай»-(Филиппенко)-инсценировать песню.</p> | <p>изображения на листе. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Воспитывать аккуратность.</p> <p>«Ваза с фруктами» (с натуры Сакулина,15) Учить передавать в рисунке впечатления от красоты натюрморта. Воспитывать любовь к природе. Учить детей рисовать с натуры фрукты, точно передавая форму. Закреплять умение выполнять набросок фруктов в вазе простым карандашом.</p> <p>Лепка: «Фрукты» (Комарова,90) Уточнить представления детей о форме фруктов, их характерных особенностях (углубления, вытянутость), учить передавать это в лепке, добиваясь большего сходства изображения с реальными предметами. Закреплять приёмы лепки всей рукой и пальцами. Воспитывать стремление доводить замысел до конца.</p> <p>Аппликация: «Блюдо с фруктами» (Комарова,91) Продолжать отрабатывать приёмы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Воспитывать навыки коллективной работы.</p> | <p>Продолжать учить детей анализировать образцы построек воспитателя, свои постройки; учить строить машины на одной основе, заменяя одни детали на другие, комбинировать их. Проявлять самостоятельность, творчество. Воспитывать интерес к изобретательству.</p> <p>Ручной труд: «Тележки для гномов» сбор фруктов (Тарловская,55) Продолжать учить детей делать объёмные игрушки-тележки из квадрата, деля его на много мелких квадратиков, совершенствовать умение работать с бумагой, ножницами. Формировать эстетическую оценку. Воспитывать аккуратность в процессе деятельности.</p> |
|--|---|--|

ОКТЯБРЬ

| Художественно- эстетическое развитие | | |
|--|--|--|
| Музыка | Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация) | Художественное творчество (Конструирование, ручной труд) |
| <u>Октябрь 1неделя</u> Осень Овощи Фрукты | <u>Октябрь 1неделя</u> Осень Овощи Фрукты | <u>Октябрь 1неделя</u> Осень Овощи Фрукты |
| <p>1. Пение. «Осень в гости к нам идёт»- Гомонова-учить воспринимать спокойную, неторопливую песню, передавать пением лиричную, протяжную мелодию.</p> <p>2. Игра «Как под яблонькой» (с.180, №20)-развивать внимание детей.</p> | <p>Рисование: «Осенний парк» (тычком Комарова,42,90) Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приёмы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Воспитывать у детей любовь к природе, эстетическое восприятие.</p> <p>Декоративное рисование «Осенние узоры» (хохлома) Познакомить детей с хохломской росписью, её характерным колоритом, элементами. Научить рисовать несложные элементы хохломской росписи: ягоды, листву. Закреплять умение рисовать узор вдоль середины полоски, размещая элементы в определённой последовательности: сначала рисуются ягоды, потом - между ними - листочки.</p> | <p>Конструирование: «Разные машины везут овощи и фрукты в хранилище» (Тарловская,35, Куцакова,65) Закрепить представление детей о разных видах машин, их функциональном назначении, строении. Развивать способность самостоятельно строить, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, анализировать постройки. Воспитывать навыки коллективной работы.</p> <p>Ручной труд: «Овощи и фрукты для</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>Согласовывать движения с музыкой.</p> | <p>Упражнять в рисовании знакомыми приёмами мазков разных размеров, тонких линий, в наложении краски на краску. Воспитывать уважение к труду народных мастеров, восхищение их творчеством. Лепка: «По замыслу» (Комарова,89) Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы, доводить замысел до конца. Закреплять разнообразные приёмы лепки Воспитывать самостоятельность при выполнении замысла. Аппликация: «Осенний ковер» (коллективное обрывание Комарова,44,89) Продолжать отрабатывать приёмы вырезывания частей круглой и овальной формы. Учить составлять изображения из частей (цветы, ягоды, листья). Развивать эстетическое восприятие, чувства ритма. Воспитывать навыки коллективной работы.</p> | <p>магазина». (Тарловская,112, поролон) Познакомить детей со свойствами поролона, учить изготавливать из него поделки с учетом особенностей этого материала. Продолжать совершенствовать навыки работы с ножницами. Воспитывать терпение, интерес к совместному труду, развивать умения доводить начатое дело до конца, убирать за собой рабочее место.</p> |
| <p><u>Октябрь 2 неделя</u> <u>Одежда Обувь</u></p> | <p><u>Октябрь 2 неделя</u> <u>Одежда Обувь</u></p> | <p><u>Октябрь 2 неделя</u> <u>Одежда Обувь</u></p> |
| <p>1.«Большие и маленькие ноги» - Агафонников (Ладушки 30)- Учить детей ходить под музыку, меняя направление движения.</p> <p>2. Пение «В садик мы ходили» (Гомонова)- согласовывать пение с показом движений, имитирующих различные действия.</p> | <p>Рисование: Декоративное рисование: «Украсть платочек » (украинская, Комарова,38,86) Продолжать ознакомление с элементами украинской вышивки. Учить заполнять узором середину и края квадрата. Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приёмы примакивания, рисовать обводные линии, мазки, короткие отрезки волнистых линий, используя украинской колорит, рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Воспитывать уважение к труду народных мастеров, восхищение их творчеством. «Девочка в нарядном платье» (предметное Комарова,48,95) Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей. Воспитывать выдержку, волевое усилие. Лепка: «Девочка в длинной шубке» (Комарова,45,107). Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции. Упражнять в использовании усвоенных приёмов соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. Воспитывать умение доводить дело до конца. Аппликация: «Кукла в красивом платье» (Комарова,94) Учить детей изображать фигуру человека, передавать форму одежды, тела (платье, голова, руки, ноги), их расположение, относительную величину. Учить создавать крупное изображение. Закреплять приёмы вырезывания по косой, по кругу. Упражнять в красивом расположении изображения на листе бумаги. Развивать</p> | <p>«Конструирование: Магазин» (одежда, обувь). (Тарловская, 76). Закреплять навыки строительства одноэтажных и многоэтажных зданий разной конструкции по образцу (рисунку, фотографии), самостоятельно планировать этапы создания постройки. Воспитывать самостоятельность при выборе строительного материала. Ручной труд: «Шапочка» (Тарловская,103) Закреплять умения детей складывать лист бумаги в разных направлениях, старательно проглаживать линию сгиба, развивать глазомер. Осуществлять оценку работы по ходу деятельности. Воспитывать аккуратность.</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | умение подбирать бумагу для частей одежды, красиво сочетающуюся по цвету. Воспитывать желание аккуратно наклеивать. | |
| Октябрь 3 неделя Наше тело Предметы личной гигиены | Октябрь 3 неделя Наше тело Предметы личной гигиены | Октябрь 3 неделя Наше тело Предметы личной гигиены |
| 1.«Марш деревянных солдатиков» - П.И. Чайковский - воспринимать бодрый характер музыки, ощущать чёткий ритм. Различать образ музыкального произведения. 2.«Детский сад»- Филиппенко- исполнять песню лёгким звуком, отчётливо произносить слова, эмоционально передавать характер мелодии. 3. «Мишка»- Т.Бырченко-развивать ладовой чувство у детей, умение закончить мелодию начатую педагогом. | Рисование: «Мишка делает зарядку» (предметное, м/к, 92) Продолжать учить рисовать игрушечного медвежонка, передавая несложные движения, добиваясь выразительности образа. Упражнять в умении пользоваться красками. Воспитывать аккуратность в закрашивании. «Дети гуляют зимой на прогулке» (сюжетное, Комарова,111) Учить детей изображать несложный сюжет. Закрепить умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). Воспитывать уверенность. Лепка: «Мы любим спорт» (Казакова,135) Учить детей передавать фигурки людей в движении, занимающихся спортом (играют в мяч, бегут, делают зарядку и т.д.).Учить лепить из целого куска, передавая форму отдельных частей приёмом вытягивания. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Аппликация: «Бокальчик» (Комарова,65,106) Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызвать желание дополнять композицию соответствующими предметами и деталями. Развивать образное восприятие. Воспитывать организованность. | «Конструирование: «Дом, в котором я живу» (Тарловская, 26). Закреплять навыки строительства одноэтажных и многоэтажных домов разной конструкции по образцу (реальные сооружения). Воспитывать навыки коллективной работы, учить объединять свои постройки в соответствии с общим замыслом. Ручной труд: «Человечек» (К.Лубковска,37, природный материал) Учить детей подбирать природный материал для изготовления поделки. Развивать творческое воображение, придавать выразительность образу. Формировать эстетичность. Воспитывать аккуратность в обращении с природным материалом. |
| Октябрь 4 неделя Поздняя осень Лес Деревья | Октябрь 4 неделя Поздняя осень Лес Деревья | Октябрь 4 неделя Поздняя осень Лес Деревья |
| 1. «Сладкая грёза»- П.И.Чайковский- побуждать детей эмоционально воспринимать лирическую, плавную мелодию, выразить своё отношение. Формировать представление о выразительных возможностях музыки. | Рисование: «Идет дождь» (Комарова,43,93) Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретёнными приёмами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной). «Чем нам нравится осень» (сюжетное по-сырому, Казакова,155) Развивать умение выбирать способы изображения, передавая характерные особенности осени (деревья с красочными листьями, фрукты, овощи, прогулки в лес за листьями, грибами и т.д). Закреплять приемы работы кистью и красками. Воспитывать интерес к природе. | Конструирование: по замыслу «Осенние фантазии» (Тарловская, 78) Продолжать учить детей творческому конструированию; направлять на придумывание необычной конструкции и оформление зданий путем постановки условий, предложений, ориентирующих на творческий поиск. Продолжать воспитывать навыки коллективной работы. Ручной труд: «Корзиночка для грибов» (Тарловская,144) |

| | | |
|--|--|---|
| <p>2. «Падают листья»- Красева 118</p> <p>3.»Листочки»- Гоголева16- (зрительная гимнастика)- согласовывать жесты и мимику с текстом.</p> | <p>Лепка: «Грибь» (Комарова,34,83) Развивать восприятие, умения замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края (шляпок грибов), утолщающиеся ножки. Воспитывать интерес к окружающему.</p> <p>Аппликация: «На лесной полянке выросли грибы» (Комарова,35)</p> <p>Развивать образное представление детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Воспитывать желание самостоятельно доводить начатое дело до конца</p> | <p>Закреплять умения детей складывать объемные фигуры, совершенствовать умение работать с бумагой, ножницами; дополнять изделия украшением. Воспитывать аккуратность.</p> |
|--|--|---|