

Модель образовательного процесса

с использованием разнообразных форм, учетом времени года, возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемой ННОД в повседневной жизни детей на основе примерной программы и в соответствии с ФГОС ДО (комплексно-тематический план психолого-педагогической работы в старшей логопедической группе детского сада № 468)

2 часть

Художественно- эстетическое развитие

СЕНТЯБРЬ.

Художественно – эстетическое развитие.

Музыка.	Художественное творчество (рисование, аппликация, лепка).	Художественное творчество (конструирование, ручной труд).
Сентябрь. 3 неделя. Овощи. Огород.	Сентябрь. 3 неделя. Овощи. Огород.	Сентябрь. 3 неделя. Овощи. Огород.
<p>1.Выход Помидора из б.»Чипполино»- Хачатурян Учить детей различать средства музыкальной выразительности (как рассказывает музыка?»)</p> <p>2. «Урожай собирай»- Филиппенко закреплять умение петь сразу после вступления, передавать весёлый, радостный хар-р песни.</p> <p>3.«Щи-талочка»- М. Гоголева Развивать мелкую моторику, слуховое внимание в сочетании с музыкой</p>	<p>« Что нам осень принесла» Продолжать формировать умение изображать овощи, передавая их цвет, форму, величину, характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом, не обводить линию дважды, аккуратно закрашивать изображение. Воспитывать интерес к рисованию. «Что можно вырастить на огороде, кроме овощей?» Закреплять навыки изображения простым карандашом. Познакомить с акварельными красками, их особенностями(разводят водой).Формировать интерес к работе с красками, учить рассказывать о своей работе. « Вылепи любимые овощи и фрукты» Закрепить умение передавать в лепке форму овощей и фруктов. Учить сопоставлять форму овощей или фруктов с геометрическими формами, находить сходство и различие. Учить передавать характерные особенности, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания, прищипывания, оттягивания. Аппликация « Огурцы и помидоры лежат на тарелке» Отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадрата и</p>	<p>Конструирование: «Грузовой автомобиль перевозит овощи» (Тарловская,35, Куцакова, 64) Учить детей устанавливать зависимость строения машины от ее функционального назначения; анализировать образцы построек, выделять основные части машины, их пространственное расположение, планировать последовательность создания постройки. Способствовать проявлению творчества, инициативы. Воспитывать самостоятельность при выборе строительного материала.</p> <p>Ручной труд: «Тележки для фруктов» (Тарловская,55) Продолжать учить детей делать объемные игрушки-тележки из квадрата, деля его на много мелких квадратиков, совершенствовать умение работать с бумагой, ножницами. Формировать эстетическую оценку. Воспитывать аккуратность в процессе деятельности.</p>

	прямоугольника, срезая углы способом закругления. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение. Развивать координацию обеих рук.	
Сентябрь. 4 неделя. Фрукты. Сад.	Сентябрь. 4 неделя. Фрукты. Сад.	Сентябрь. 4 неделя. Фрукты. Сад.
<p>1. Развитие чувства ритма «Кап-кап-кап» (с.22)- формировать умение передать музыкальный ритм в сочетании с пением, выделять сильную долю.</p> <p>2.Муз.ритм.движен- пляска «Приглашение» (с.16)- согласовывать движения с музыкой. Двигаться выразительно</p>	<p>« Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» Учить создавать сказочный образ дерева, передавая разветвленность кроны фруктового дерева, изображать много яблок. Закреплять умение рисовать красками, хорошо промывать кисть, располагать изображение на всем листе. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции.</p> <p>«Блюдо с фруктами»(с натуры) Учить передавать форму, характерные особенности фруктов. Закреплять приемы рисования гуашью, рисовать во весь лист. Формировать умение оценивать свои рисунки и работы других детей доброжелательно.</p> <p>Лепка « Вылепи любимые фрукты» Учить лепить знакомые фрукты, передавая характерные особенности. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Учить оценивать свои работы и работы товарищей.</p> <p>Аппликация « Блюдо с фруктами и ягодами» Отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз выемки для передачи хар-ных особенностей. Закреплять навыки коллективной лепки. Развивать чувство композиции.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения в коллективном труде.</p>	<p>Ручной труд: « Фрукты для магазина». (Тарловская,112, поролон) Познакомить детей со свойствами поролона, учить изготавливать из него поделки с учетом особенностей этого материала. Продолжать совершенствовать навыки работы с ножницами. Воспитывать терпение, интерес к совместному труду, развивать умения доводить начатое дело до конца, убирать за собой рабочее место.</p> <p>Конструирование: « Магазин фруктов» Закреплять навыки строительства одноэтажных построек разной конструкции. Формировать навыки коллективной работы, учить объединять постройки в соответствии с замыслом.</p>

ОКТАБРЬ.

Художественно – эстетическое развитие.

Музыка.	Художественное творчество (рисование, аппликация, лепка).	Художественное творчество (конструирование, ручной труд).
Октябрь. 1 неделя. Осень.	Октябрь. 1 неделя. Осень.	Октябрь. 1 неделя. Осень.
<p>1. Пение. «Осень в гости к нам идёт»- Гомонова- учить воспринимать спокойную, неторопливую песню, передавать пением лиричную, протяжную мелодию.</p> <p>2. Игра «Как под яблонькой» (с.180, №20)- развивать внимание детей. Согласовывать движения с музыкой</p>	<p>« Осенний лес» Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья, кусты(большие и маленькие, высокие, низкие стройные) Учить по-разному рисовать траву, листья(форму, цвет).Воспитывать доброжелательное отношение к работам сверстников. «Ветка дерева» Учить детей передавать в рисунке впечатления от красоты осенней ветки. (листья желтые. оранжевые, красные),точно передавать форму, строение при рисовании с натуры. Закреплять навыки работы с цветными и простым карандашом. Лепка « Грибы» Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движениями всей кисти пальцев. Учить передавать хар-ные признаки: углубления, загнутые края шляпки гриба, утолщающейся ножки. Воспитывать любовь к природе. Аппликация « На лесной полянке выросли грибы» Развивать образные представления. Закреплять умения вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную композицию. Воспитывать самостоятельность.</p>	<p>Конструирование «Магазин» (Тарловская, 76). Закреплять навыки строительства одноэтажных и многоэтажных зданий разной конструкции по образцу (рисунку, фотографии), самостоятельно планировать этапы создания постройки. Воспитывать самостоятельность при выборе строительного материала.</p> <p>Ручной труд: « Волшебная иголочка» Познакомить с правилами работы иголки с ниткой, учить бережному и осторожному обращению с ними. Учить вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, выполнять шов «вперед иголку» Воспитывать интерес к ручному труду.</p>
Октябрь. 2 неделя.	Октябрь. 2 неделя.	Октябрь. 2 неделя.

Лес. Деревья. Грибы.	Лес. Деревья. Грибы.	Лес. Деревья. Грибы.
<p>1 . Распевание «Эхо»- Тиличеева-упражнять детей в точном определении высокого и низкого звуков в пределах сексты, в чистом интонировании этого интервала снизу вверх и сверху вниз.</p> <p>2. «Грибной улов»- Никитина-продолжать учить детей воспринимать и передавать в пении весёлый, радостный характер песни. Правильно брать дыхание, начиная пение сразу после вступления. Сохранять чистоту интонации припева в пении.</p>	<p>« Большие и маленькие ели» Учить располагать изображение на широкой полосе расположение близких и далеких деревьев ниже и выше по листу бумаги. Учить изображать различные по высоте деревья (старые и молодые), их окраску, характерное строение (старые ели –темные, молодые—светлее)Развивать эстетические чувства, образные представления. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Рисование: «Идет дождь» (Комарова,43,93) Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретёнными приёмами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).</p> <p>Лепка: «Грибы» (Комарова,34, 83) Развивать восприятие, умения замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края (шляпок грибов), утолщающиеся ножки. Воспитывать интерес к окружающему.</p> <p>Аппликация: «На лесной полянке выросли грибы» (Комарова,35) Развивать образное представление детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Воспитывать желание самостоятельно доводить начатое дело до конца.</p>	<p>Конструирование: «По замыслу». (Куцакова,66) Учить детей выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки. Развивать стремление к поиску, экспериментированию, творчеству. Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Ручной труд: «Корзиночка для грибов» (Тарловская,144) Закреплять умения детей складывать объёмные фигуры, совершенствовать умение работать с бумагой, ножницами; дополнять изделия украшением. Воспитывать аккуратность.</p>
<p>Октябрь. 3 неделя. Откуда хлеб пришёл?</p>	<p>Октябрь. 3 неделя. Откуда хлеб пришёл?</p>	<p>Октябрь. 3 неделя. Откуда хлеб пришёл?</p>
	<p>Рисование 1 «Колосья в вазе». Воспитывать уважение к труду</p>	<p>Конструирование «Хлебозавод».</p>

<p>1.Хоровод "Хлеборобы" Ю. Слонова. Прививать любовь к фольклору, учить детей согласовывать движения с пением.</p> <p>2. Игра "Каравай", учить правильно выполнять хороводный шаг.</p> <p>3. Пение "Блины", рус нар, "Колобок" Г Струве. Учить петь передавая характер песни.</p>	<p>людей, выращивающих хлеб, бережное отношение к хлебу, развивать внимание, восприятие, умение рисовать натюрморт с натуры, соблюдая пропорции и цветовую гамму, учить детей рисовать колосья в вазе, соотносить свой рисунок с натурой и образцом.</p> <p>Рисование 2 «Украсть скатёрку» (Комарова, 86), Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину, использовать приемы примакивания, рисование концом кисточки, развивать чувство симметрии, чувство композиции, продолжать учить рисовать акварелью.</p> <p>Лепка: «Хлебный колос», Воспитывать аккуратность при работе с пластилином, развивать умение отщипывать от целого куска пластилина небольшие кусочки, раскатывать их между пальцами, формируя шарики и колбаски. Учить выполнять изображение колоса на пластине по методу «Барельеф».</p> <p>Аппликация: «Хлебные колосья в вазе», воспитывать аккуратность при работе с клеем, осторожность при работе с ножницами, развивать умение выполнять работу в определенной последовательности, опираясь на образец. Учить вырезать деталь овальной формы из бумаги, сложенной гармошкой.</p>	<p>Воспитывать стремление добиваться поставленной цели, развивать умение работать по образцу, уметь самостоятельно подбирать деталь строителя, учить детей строить многоэтажное здание, закреплять умение обыгрывать постройку, аккуратно разбирать постройку после занятия.</p> <p>Ручной труд «Салфетка для каравая» закреплять представление о различных видах ткани, их свойствах, учить разрезать ткань, вырезать из нее элементы, составлять аппликацию, аккуратно наклеивать на ткань. (Куцакова стр 108).</p>
<p>Октябрь. 4 неделя. Перелётные птицы.</p>	<p>Октябрь. 4 неделя. Перелётные птицы.</p>	<p>Октябрь. 4 неделя. Перелётные птицы.</p>
<p>1. Пение «Скворушка»- Ю. Слонов (Ладушки 124)- Закреплять у детей умение петь в умеренном темпе, напевно. Работать над чёткой артикуляцией звуков в словах.</p> <p>2. Игра «Ласточки и совы»- развивать у детей навык различения динамических оттенков</p>	<p>« Грачи» Учить рисовать птиц, передавая хар-ные особенности: форма, величина, расположение частей тела. Использовать разные технические средства, способы изображения, способы закрашивания. Воспитывать любовь и заботу о птицах.</p> <p>Декоративное рисование: «Композиция с цветами и птицами» (городецкая, Сакулина,195, м/к,90) Продолжать развивать эстетическое восприятие. Закреплять знания детей о городецкой росписи. Формировать заинтересованное отношение к результату деятельности Воспитывать уважение</p>	<p>Конструирование: «По замыслу (работа с конструктором)». (Тарловская,106) Продолжать учить детей конструировать по рисункам, самостоятельно их анализировать, определять этапы работы. Воспитывать у детей самостоятельность, умение объединять постройки общим замыслом.</p>

в музыке и тембровой окраски.
Передавать в движениях
характерные особенности
персонажей, выраженные в музыке.

к труду народных умельцев. Продолжать учить рисовать
бутончики, розаны и птиц.
Лепка: «Птица» (м/к,81) Учить детей лепить птицу из целого
куска, передавая форму её туловища , пропорции частей тела,
характерные детали, используя знания и умения, полученные
на предыдущих занятиях. Воспитывать самостоятельность при
выполнении замысла.
Аппликация: «Птицы» (м/к,115) Развивать наблюдательность.
Учить передавать способом аппликации свои впечатления от
наблюдения за весенним прилётом птиц. Учить создавать
способом аппликации, используя знакомые приёмы
вырезывания и обрывания, изображения птиц. Воспитывать
любовь к пернатым друзьям.

Ручной труд:
«Скворечник»
Учить детей делать домик по образцу,
анализировать образец, планировать этапы
работы. Закреплять умения делать выкройку
из бумаги, обклеивать ею коробку, вырезать
детали из цветной бумаги, оформлять
поделку. Воспитывать у детей бережное и
заботливое отношение к пернатым, интерес к
совместной работе, аккуратность в процессе
деятельности.

НОЯБРЬ.

Художественно – эстетическое развитие.