

Модель образовательного процесса

с использованием разнообразных форм, учетом времени года, возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемой ННОД в повседневной жизни детей на основе примерной программы и в соответствии с ФГОС ДО

(комплексно-тематический план психолого-педагогической работы в подготовительной к школе группе детского сада № 468)

2 часть

Художественно- эстетическое развитие

| Художественно-эстетическое развитие | | | |
|--|--|---------------|---|
| СЕНТЯБРЬ | | | |
| | Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) | Музыка | Ручной труд и конструирование (из раздела художественное творчество) |
| I неделя Детский сад | <p>Рисование: «Родной детский сад» Закреплять умение изображать город, в котором живут дети; дома разнообразных пропорций, передавать детали праздничного оформления. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Закреплять умение рисовать красками.</p> <p>«Едем в детский сад» Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, рисовать легко контур простым карандашом и закрашивать акварельными красками. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Развивать умение оценивать свою работу. Воспитывать аккуратность, желание доводить начатое дело до конечного результата.</p> <p>Аппликация «Новый детский сад» Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать в пространстве изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. Воспитывать самостоятельность, аккуратность в наклеивании и интерес к изобразительной деятельности.</p> | | <p>Конструирование. «Поедем на машине по широкой дороге в детский сад и пойдем по узкой дорожке в группу» Знакомить с протяженностью объектов; характерными признаками и назначением дорог и дорожек (длинная – короткая дорога, узкая – широкая дорожка). Учить различать широкую и узкую сторону кирпичика и его величину (длинный, средний, короткий). Учить строить дорогу по собственному замыслу; обыгрывать постройку; разбирать свои постройки и аккуратно складывать детали в коробку. Воспитывать интерес к конструктивной деятельности, желание строить и заканчивать начатую постройку; работать в коллективе сверстников.</p> |
| II неделя Школа | <p>Рисование: «Новая школа» Учить передавать конструкцию здания, форму и пропорции его частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании карандашного наброска. Формировать общественные представления, воспитывать</p> | | <p>Ручной труд. Декоративное панно (из природного материала) Закреплять умение создавать фигуры из травы, шишек, косточек, ракушек, соломы. Передавать выразительность</p> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | <p>любовь к Родине.</p> <p>«Кем я буду» Закреплять умение рисовать по замыслу: самостоятельно придумывать содержание композицию, материал, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к родной стране.</p> <p>Лепка: «По замыслу» Закреплять умение задумывать содержание изображения, доводить замысел до конца, используя разнообразные приёмы лепки, устанавливая фигуры на подставке. Развивать воображение, творчество. Воспитывать самостоятельность.</p> | | <p>образа, создавать общую композицию на тему сказки «Колосок». Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материал. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, радоваться результатам коллективного труда.</p> |
| <p>III неделя Осень. Овощи</p> | <p>Рисование: Натюрморт «Овощи» (с натуры) Закреплять понятие – натюрморт. Учить детей рассматривать натуру, делать подготовительный набросок простым карандашом (т.е. строить рисунок, располагая его на середине листа, передавая характерные признаки) закрашивать акварелью. Упражнять в рисовании овощей, располагая их таким образом, чтобы один перекрывал другой. Развивать цветовосприятие, сравнивать форму, цвет, длину, ширину. Воспитание интереса и любви к искусству.</p> <p>Декоративное рисование на квадрате. Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью по-разному (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать хорошо сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.</p> <p>Аппликация «Овощи» (совместная работа 2х детей) Учить детей располагать в аппликации предметы на широкой поверхности, частично закрывая один другим. Упражнять в вырезывании исходных форм (заготовки) нужной величины и формы. Совершенствовать навыки плавного вырезывания округлых форм. Воспитывать умение совместно выполнять общую работу.</p> | <p>Пение «Осень»- А. Арутюнов - учить детей петь негромко, без напряжения, напевно. Развивать мелодический слух.</p> <p>2. Муз. ритм. движен. «Прыжки через лужи»- развивать ритмическую чёткость и ловкость движений, ощущение музыкальной фразы.</p> <p>1.Наступила после лета осень»- учить детей петь песню задорного характера без напряжения, лёгким звуком.</p> <p>2. Игра «На дворе листопад»- согласовывать движения с музыкой и пением.</p> | <p>Конструирование. «Поедем на машине по широкой дороге на дачу и пойдем по узкой дорожке в огород»</p> <p>Знакомить с протяженностью объектов; характерными признаками и назначением дорог и дорожек (длинная – короткая дорога, узкая – широкая дорожка). Учить различать широкую и узкую сторону кирпичика и его величину (длинный, средний, короткий). Учить строить дорогу по показу воспитателя; обыгрывать постройку; разбирать свои постройки и аккуратно складывать детали в коробку. Воспитывать интерес к конструктивной деятельности, желание строить и заканчивать начатую постройку; работать в коллективе сверстников.</p> |
| <p>IV неделя Осень</p> | <p>Рисование: «Натюрморт». Учить рисовать натюрморт с натуры. Учить детей рассматривать натуру, сравнивая длину, ширину, цвет, форму; делать подготовительный набросок, т.е. строить рисунок, намечая основные контурные очертания простым карандашом, закрашивая акварелью, вливая в один цвет другой. Научить правильно, располагать предметы по отношению друг к другу. Развивать эстетическое восприятие. Воспитание интереса и любви к искусству.</p> | <p>1.«Наступила после лета осень»- учить детей петь песню задорного характера без напряжения, лёгким звуком.</p> <p>2. Игра «На дворе листопад»- согласовывать движения с музыкой и пением.</p> | <p>Ручной труд: Декоративное панно (из природного материала)</p> <p>Закреплять умение создавать фигуры животных из травы, шишек, косточек, ракушек, соломы. Передавать выразительность образа, создавать общую композицию на тему сказки</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>«Фруктовое дерево» Учить правильно, располагать рисунок на листе бумаги. Развивать эстетическое восприятие, передавать строение фруктового дерева. Учить правильно, нажимать на карандаш для получения более чёткого, насыщенного цвета, пользуясь цветными карандашами. Учить детей создавать в рисунке образ. Упражнять в умении передавать характерные особенности дерева: ствол, расходящиеся от него ветви длинные и короткие. Воспитывать у детей интерес к природе, желание её изображать.</p> <p>Лепка «Натюрморт из овощей и фруктов» Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов и овощей при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм: шар, цилиндр. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке. Формировать умение вместе объединять вылепленные предметы в общую композицию – натюрморт. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца, аккуратности.</p> | | <p>«Колосок». Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материал. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, радоваться результатам коллективного труда.</p> |
| | ОКТАБРЬ | | |